Приложение 1 к приказу от 29.09.2021 г. № 247

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**о региональном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ
	1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ «Отечество» (далее – Конкурс), его организационное, финансовое обеспечение, а также порядок и условия участия в Конкурсе, определения и награждения победителей.
	2. Конкурс проводится отделом образования администрации Лев-Толстовского муниципального района и МБУ ДО «Дом творчества» Лев-Толстовского муниципального района в соответствии с планом мероприятий на 2021 год.
	3. Цель Конкурса:воспитание патриотизма и гражданственности обучающихся посредством развития туристско-краеведческой, исследовательской работы в рамках реализации задач федерального проекта «Успех каждого ребёнка» национального проекта «Образование», предусматривающих формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию обучающихся.
	4. Задачи Конкурса:
* воспитание у школьников бережного отношения к природному и культурному наследию родного края;
* повышение роли краеведения и туризма в духовно-нравственном воспитании обучающихся, их успешной социализации;
* углубление знаний и компетенций обучающихся в области краеведения;
* повышение интеллектуального уровня обучающихся, развитие их способностей, навыков творческой деятельности;
* совершенствование организации и методик школьного краеведения, приёмов и методов учебно-исследовательской деятельности обучающихся;
* внедрение современных научных достижений и педагогических технологий в практику краеведческой работы образовательных организаций;
* выявление и поддержка талантливых детей и молодёжи в области краеведения и исследовательской работы;
* обмен опытом работы в рамках туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество».
1. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**
	1. Конкурс проводится в четыре этапа.
		1. *Школьный этап* Конкурса проводится **до 1 ноября 2021 года** в форме конференций, конкурсов, защиты исследовательских работ, иных творческих мероприятий, направленных на привлечение обучающихся к краеведческой исследовательской деятельности.
		2. **М*униципальный этап* Конкурса проводится до 8 ноября 2021 года.**
		3. *Заочный тур* регионального этапа Конкурсапроводится ГБУ ДО «Спортивно-туристский центр Липецкой области» **29 ноября - 3 декабря 2021 года.**
		4. *Очный тур* регионального этапа Конкурса проводится **13-17 декабря 2021 года** в формате видеоконференции на платформе ZOOM.
2. **РУКОВОДСТВО КОНКУРСОМ**
	1. Общее руководство подготовкой Конкурса осуществляет отдел образования администрации Лев-Толстовского муниципального района:

- определяет членов жюри;

- осуществляет организационную поддержку организаторов школьного и муниципального этапов Конкурса;

* 1. МБУ ДО «Дом творчества» осуществляет проведение Конкурса:

- принимает конкурсные работы для участия в Конкурсе;

- информирует об итогах Конкурса образовательные организации;

- обеспечивает информационное сопровождение Конкурса.

1. **УЧАСТНИКИ КОНКУРСА**
	1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций.
		1. Возраст участников – 14-18 лет, определяется на момент проведения очного тура Конкурса.
		2. Допускается только индивидуальное участие в Конкурсе.
		3. К участию в очном туре Конкурса допускаются обучающиеся, набравшие наиболее высокие оценки в заочном туре Конкурса.
2. **ПРОГРАММА КОНКУРСА**
	1. Конкурс проводится по следующим номинациям:
* **«Археология»** (изучение исторического прошлого края по вещественным источникам; изучение непосредственных остатков человеческой деятельности);
* «Военная история», «Поиск» (изучение военной истории на местном краеведческом материале, увековечение памяти земляков);
* «Культурное наследие» (изучение культурного наследия и творчества жителей родного края, фиксация событий культурной жизни родного края);
* **«Природное наследие. Юные геологи»** (изучение и охрана природного наследия, исследовательская деятельность обучающихся в области геологии;
* **«Экологическое краеведение»** (изучение природной среды во всём её многообразии);
* **«Родословие»** (изучение родословных, семейных традиций и обрядов);
* «Школьные музеи», «История детского движения», «История образования» (изучение истории отдельных образовательных организаций, школьных музеев, истории детских и молодёжных организаций);
* «Земляки», «Исторический некрополь» (изучение жизни и деятельности земляков, внёсших значимый вклад в развитие культуры, искусства, науки, образования,детско-юношеского туризма и краеведения, спорта и т.д.);
* «Летопись родного края» (изучение истории и природы родного края с древнейших времён до сегодняшнего дня, составление летописи наших дней, изучение отдельных, наиболее ярких или малоизвестных исторических событий, природных явлений или воссоздание общей истории края);
* «Литературное краеведение», «Топонимика» (изучение литературного наследия родного края, изучение происхождения географических названий в родном крае);
* «Этнография» (изучение материальной и духовной культуры народов, их семейного и общественного быта, хозяйственных знаний и этнических процессов).
* «Великая Отечественная война» (изучение событий 1941-1945 годов; хода боевых действий, мест боёв; боевого пути соединений, сформированных в родном крае, освобождавших край; подвигов участников событий).
	1. Для проведения заочного и очного тура Конкурса формируются секции. В одну секцию могут объединяться несколько номинаций:
* Секция «Летопись родного края» - номинации: «Летопись родного края», **«**Школьные музеи», «История детского движения», «История образования», «Природное наследие. Юные геологи», «Экологическое краеведение»;
* Секция «Военная история» - номинации: «Военная история», «Поиск», «Великая Отечественная война»;
* Секция «Культурное наследие» - номинации: **«**Культурное наследие» **«**Литературное краеведение», «Топонимика»;
* Секция «Земляки. Родословие» - номинации: «Земляки», «Исторический некрополь», «Родословие»;
* Секция «Этнография» - номинации: «Этнография», «Археология».
	+ 1. Организаторы оставляют за собой право вносить изменения в предлагаемый состав секций, в зависимости от количества присланных на Конкурс работ.
1. **УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ**

6.1. Для участия в Конкурсе образовательные организации **до 8 ноября 2021** **года** направляют в МБУ ДО «Дом творчества» на электронный адрес ltdomtvor@yandex.ru конкурсные материалы:

* + - исследовательские работы обучающихся;
		- заявку, оформленную в соответствии с Приложением 1.
	1. На конкурс не принимаются работы в случаях, если:
* содержание работы не соответствует тематике Конкурса;
* оформление конкурсных материалов не соответствует требованиям (Приложение 2);
* работа принимала участие ранее в **региональных** **туристско-краеведческих и экологических конкурсах.**
	1. Представленные материалы не возвращаются, оценочные протоколы и рецензии авторам не высылаются.
	2. По итогам муниципального заочного этапа Конкурса в адрес образовательных организаций высылается письмо с указанием списка обучающихся очного тура муниципального этапа Конкурса.
	3. Регламент выступлений участников в очном туре – 5-7 минут.
1. **ОПРЕДЕЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ**
	1. Конкурсные работы и выступления обучающихся оцениваются членами жюри в соответствии с требованиями (Приложение 2) и критериями оценки (Приложение 3).
	2. Победители и призёры Конкурса определяются по наибольшей сумме баллов и награждаются грамотами отдела образования администрации Лев-Толстовского муниципального района.
	3. Работы победителей и призёров примут участие в заочном туре регионального этапа Конкурса.

*Приложение 1 к Положению о муниципальном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ обучающихся «Отечество»- 2021*

**Заявка**

Просим допустить к участию в муниципальном этапе Всероссийского конкурса исследовательских краеведческих работ «Отечество» обучающихся:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия, имя, отчество участника | Дата рождения | Класс, учреждение образования | Номинация | Секция | Название работы | Ф.И.О.руководителя | Должность и место работы руководителя(телефон) |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Руководитель образовательной организации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

 Расшифровка подписи

*Приложение 2*

*к Положению о муниципальном этапе*

*Всероссийского конкурса*

*исследовательских краеведческих*

 *работ обучающихся «Отечество» - 2021*

**Требования к оформлению конкурсных работ**

На конкурс принимаются краеведческие исследовательские работы на бумажном носителе объемом до 10 страниц компьютерного набора (формат А4, шрифт Times New Roman кегль 14, интервал 1, поля: левое – 3,5 см, правое, верхнее, нижнее – 1,5 см).

Объем приложений - не более 10 страниц.

Объём файла необходимо уменьшить, используя функцию «сжатие рисунков».

Структура работы:

1. титульный лист с указанием (сверху вниз):
	* Управление образования и науки Липецкой области;
	* название образовательной организации и объединения;
	* название конкурса, номинация;
	* тема работы;
* фамилия, имя, отчество (полностью) автора, класс, образовательная организация (адрес), объединение;
* фамилия, имя, отчество (полностью) педагога-руководителя, должность, место работы, контактные данные;
* год выполнения работы.
1. Оглавление.
2. Введение, где необходимо сформулировать проблематику, цель и задачи работы; обосновать её актуальность; провести краткий обзор литературных источников по проблеме исследования; указать место и сроки проведения исследования, дать характеристику района исследования.
3. Методика исследования (описание методов сбора, первичной и статистической обработки материала).
4. Результаты исследования и их обсуждение. При необходимости следует использовать таблицы, рисунки, графики и т.п.
5. Выводы (краткие ответы на вопросы, поставленные в задачах).
6. Заключение, где могут быть отмечены лица, помогавшие в выполнении работы, намечены дальнейшие перспективы работы и даны практические рекомендации, проистекающие из данного исследования.
7. Список использованных источников и литературы, оформленный в соответствии с правилами составления библиографического списка. В тексте работы должны быть ссылки на источники и литературу.
8. Фактические и числовые данные, имеющие большой объём, а также рисунки, диаграммы, схемы, карты, фотографии и т.д. могут быть вынесены в приложения. Все приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены, а в тексте работы должны быть сделаны ссылки на них.

Нумерация страниц – сквозная. Титульный лист, список источников и литературы, приложения в объем (10 стр.) не входят, но оцениваются.

*Приложение 3*

*к Положению о муниципальном этапе*

*Всероссийского конкурса исследовательских*

*краеведческих работ «Отечество» - 2021*

1. **Критерии оценки исследовательских работ обучающихся**
2. 1.1. **Оценка домашней работы (заочный тур финала Конкурса)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | обоснование темы, новизна, краеведческий характер работы | до 3 баллов |
|  | историография, источники, экспериментальные данные | до 4 баллов |
|  | содержание | до 7 баллов |
|  | логичность изложения, стиль, грамотность | до 5 баллов |
|  | вклад автора в исследование | до 3 баллов |
|  | структура работы, название, научно-справочный аппарат | до 4 баллов |
|  | оформление работы (титульный лист, библиография, источники, грамотность, соответствие Положению) | до 2 баллов |
|  | дополнительные баллы жюри | до 2 баллов |
| *Максимальный (итоговый) результат*  | *30 баллов* |

1. 1.2. **Защита домашней работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | содержание выступления, авторская точка зрения, логичность, полнота раскрытия темы | до 8 баллов |
|  | представление работы, качество выступления | до 10 баллов |
|  | методы и методики исследования | до 7 баллов |
|  | наличие собственного опыта, авторская позиция | до 5 баллов |
|  | использование наглядности (таблицы, рисунки, фото, презентация) | до 5 баллов |
|  | работа на секции (вопросы, участие в обсуждении и т.п.) | до 3 баллов |
|  | дополнительные баллы жюри | до 2 баллов |
| *Максимальный (итоговый) результат*  | *40 баллов* |